

# Délivrez, libérez Miguel !

## fiche enseignant

Durée : 45 min à 1h10

### Organisation de la classe et espaces exploités (voir plan) :

Pour toute la visite, la classe est divisée en 5 groupes, chacun accompagné d'un adulte. Toute l'offre se déroule dans l'exposition temporaire «Les As de la Jungle », mais elle peut ensuite être prolongée dans la serre tropicale humide.

### Objectifs de l'offre :

Ces objectifs sont difficiles à atteindre pour des enfants de PS. Il est possible d'aller observer les personnages et les animaux qui les ont inspirés pour différencier les vrais animaux des « faux ». Néanmoins, certains enfants pourront remplir quelques missions proposées ci-dessous.

- **MS-GS** : mobiliser le langage (communiquer, comprendre) ; mettre en mots ses impressions, ses sentiments ; identifier les caractéristiques des animaux, les milieux de vie.
- **CP-CE2** : identifier les interactions des êtres vivants entre eux et avec leur milieu ; s'ouvrir à la diversité artistique ; identifier et partager les émotions à propos de la nature.

### Résumé de l'offre :

L'exposition met en scène les personnages d'une série animée éponyme diffusée sur France 4 et entraîne les visiteurs vers la résolution d'une nouvelle mission : retrouver l'un des personnages, le gorille Miguel. Pour trouver le code du cadenas de la prison de Miguel, il va falloir répondre à plusieurs questions et ce faisant, acquérir des connaissances sur cet animal et son milieu de vie, la forêt tropicale humide. Cette offre est déclinée pour 2 niveaux (MS-GS et GS-CE2). Les actions et les notions en jeu nous paraissent compliquées pour des élèves de PS.

### Matériel fourni (mallette) :

- 1 fiche « enseignant » et 5 fiches « accompagnateur » ;
- 6 fiches plans-réponses ;
- 12 fiches visites (6 MS/GS et 6 GS/CE2) corrigées ;
- Activité 1 :
  - 6 images de tous les As de la Jungle réunis ;
  - 6 photographies de poisson ;
- Activité 2 :
  - pour les GS/MS : 6 photographies de pied de gorille vu de dessous ; 3 lots de 3 figurines (gorille, léopard et pangolin) ;
  - pour les GS/CE2 : 6 photographies de pied de gorille vu de dessous ; 12 photographies du fruit du tetraptura tetraptera (6 entier et 6 ouvert) et 12 photographies de forêts (6 tropicale et 6 boréale).

**! Il est nécessaire de réserver cette mallette en même temps que votre créneau de visite. Les fiches de visite sont à photocopier par l'enseignant.**

## Avant la visite :

➤ **Pour l'enseignant**, il est intéressant de venir repérer les lieux sur place, dans la mesure du possible. L'enseignante missionnée au Muséum pour le primaire propose une présentation des 2 expositions temporaires le 8 novembre 2017 et se tient à votre disposition pour venir à un autre moment, dans la mesure de ses disponibilités : [cecile.ruez@toulouse-metropole.fr](mailto:cecile.ruez@toulouse-metropole.fr). Sinon, elle peut vous fournir des précisions ou des informations sur cette exposition. Par ailleurs, sur présentation de votre contrat de visite pour la classe, vous pouvez accéder gratuitement au Muséum pour préparer votre sortie.

➤ **Avec les élèves :**

❖ Sur les personnages :

Présentation succincte de la série (5 animaux qui en sauvent d'autres dans la jungle). Ils s'appellent les As de la jungle. Regarder un épisode des As à l'école (pour GS/CE2 : <https://www.youtube.com/watch?v=srgi5UfvtRk> et pour MS/GS : montrer une courte vidéo de présentation de Miguel : <https://www.youtube.com/watch?v=jlooOqBjIMo> ou de tous : <https://www.youtube.com/watch?v=6meJaZUuY2g&list=PLTncDAkBX4mw-gWcoa-LKqDZxq6eqwe7Z> ou une image des 7 personnages à décrire.

Voici une proposition d'analyse pour l'épisode « Les rubis sont éternels » <https://www.youtube.com/watch?v=srgi5UfvtRk> :

- Raconter l'épisode : ses étapes (3 : *altercation avec Mélina, espionnage et stratégie de l'action puis l'action*) ;
- Identifier la mission que doivent remplir les personnages : *sauver le repère des As en retirant à Mélina un rubis avec lequel elle concentre les rayons du Soleil pour détruire.*
- Identifier les personnages (à partir d'une image) : quel est le nom de chacun ? quel est son rôle dans la mission ? Son caractère ?
  - *Maurice* : imagine la stratégie de l'action, monte sur la forteresse de Mélina en emportant Junior et dévie les rayons destructeurs. Il est courageux, sûr de lui et généreux.
  - *Junior* : ouvre une brèche dans le mur de la forteresse en déviant un rayon de la mort. Il est courageux, bon combattant et ingénieux.
  - *Batricia* : espionne les projets de Mélina et sauve Junior de ses griffes. Elle est positive, généreuse, coquette et n'écoute pas toujours.
  - *Gilbert* : invente les bulots d'escalade, attrape le rubis et le jette dans la mer. Il invente des objets, sais beaucoup de choses et râle aussi beaucoup.
  - *Miguel* : lance Gilbert pour qu'il attrape le rubis et envoûte les crabes de Mélina pour qu'ils n'attaquent pas. Il est fort, gentil et ne comprend pas toujours tout.
  - *Al et Bob* : ils ne participent pas à remplir la mission, mais apportent des informations. Ils sont chameilleurs, gourmands et pas toujours honnêtes.
- En synthèse, faire remarquer que chacun participe à la résolution de la mission (coopération) sauf Al et Bob.

❖ Sur les notions (certaines peuvent être traitées avant ou après la visite au Muséum) :

- **Sciences** : savoir ce qu'est une forêt : étude des forêts de notre entourage, de la faune qu'elles contiennent (travail sur les traces des animaux, dont les empreintes : forêt de Bouconne). À l'issue de la visite au Muséum, comparer les deux types de forêts.
- **Art visuel** : Le Douanier Rousseau : la jungle et ses animaux.
- **Art visuel** : modelage : création de volumes, de personnages et d'empreintes (objets, mains, etc.)

➤ **Avec les adultes accompagnateurs** : leur donner la fiche accompagnateur et leur expliciter les activités et l'organisation de la visite. Les réponses seront fournies sur les plans-solutions et la fiche-visite corrigée. S'il est possible de disposer de 5 accompagnateurs, cela permettra à l'enseignant de superviser la visite.

## Proposition de déroulement :

Les trois activités proposées se déroulent dans l'ordre : 1, puis 2 et 3.

Pour reprendre la visite en classe, il est possible de prendre des photos des objets, mais **sans flash**.

Enfin, nous vous remercions de **ranger le matériel à la fin de chaque activité** pour les classes suivantes.

### ➤ **Activité 1 :**

La salle comporte 5 vitrines contenant chacune un (ou deux) personnage de la série et l'animal véritable qui l'a inspiré.

– **2 min** Regrouper la classe : « **Nous allons retrouver les personnages du dessin animé : les As de la jungle, mais pour une nouvelle mission, la Mission Muséum. Nous allons les aider à la résoudre. Chaque groupe avec son adulte va aller voir chacun des personnages dans les vitrines. Vous allez voir qu'ils ne sont pas seuls...** »

– **10 min** (2' par vitrine) Répartir les 5 groupes sur les 5 vitrines (voir plan-réponses), puis faire tourner. Munis de la fiche avec les personnages (« Tous les as »), chaque groupe les retrouve et les nomme (ex : Maurice). Les élèves découvrent l'animal naturalisé à côté et son nom (ex : manchot ; lu par l'adulte ou les élèves). Description de cet animal (poils, plumes, griffes, ailes, queue, taille, etc.). « **Pourquoi cet animal est-il là ?** » (il a inspiré le personnage). « **Ressemble-t-il au personnage ?** » Ressemblances (forme générale, parties du corps : pattes, bec, oreilles) et différences (rouge à ongle, rayures du manchot, bouches des grenouilles, tailles, etc. ...et ils parlent dans le dessin animé !). « **Est-ce que les animaux naturalisés sont vrais ?** » (oui, pour certains ils sont morts et on a pris leur peau pour les refaire, pour ceux dont on n'a pas pu récupérer la peau (trop fragile), on les a sculptés) « **Et les personnages, sont-ils vrais ?** » (non, ce sont des sculptures, différentes des vrais animaux). Pour le poisson, montrer la photo de l'animal pour faire la comparaison. Devant la vitrine du gorille, en montrant la fiche des personnages : « **Que remarquez-vous dans cette vitrine ?** » il manque le personnage : Miguel le gorille... Observer le gorille naturalisé : mains, pieds, couleur ; faire remarquer que c'est un gros animal.

– **3 min** Regroupement et synthèse : « **Qui manque-t-il parmi les personnages ?** » Miguel. C'est un gorille, le plus gros des tous ces animaux. « **Quelle va être notre mission à votre avis ?** » Le retrouver. « **Nous allons aider les As à retrouver Miguel. Il a disparu... Les gorilles comme Miguel vivent habituellement dans la jungle. Nous allons partir juste derrière ce passage pour voir si nous trouvons ses traces dans la jungle et essayer de le sauver...** » Pour remplir certaines missions, il est possible de revenir dans le repère (notamment pour observer le gorille naturalisé). Montrer la fiche visite aux élèves et leur dire : « **Chaque groupe va répondre aux 5 questions qui permettront de mieux connaître les gorilles et la jungle, pour retrouver Miguel. Il faudra entourer le numéro de la bonne réponse** ».

### ➤ **Activité 2 :**

Comme pour l'activité 1, les groupes commencent chacun sur une mission différente, puis « tournent ». Chaque mission nécessite 3 à 4 minutes et les élèves doivent se mettre d'accord pour répondre.

– **15-20' min** « **Comment Miguel a-t-il disparu ?** »

➤ **Mission 1 :** « **Cherchons ses traces (empreintes) de pas. On en a trouvé 3 sur le sol de la jungle. L'une d'elle peut-elle correspondre à celle d'un gorille ?** » **Réponse n°1**

- **MS/GS :** Montrer la photo d'une patte de gorille : « **Voici un pied de gorille vu de dessous. À quelle empreinte correspond-elle ? 1, 2 ou 3 ?** » Si nécessaire, rappeler que le gorille est un gros animal.
- **GS/CE2 :** Montrer les traces : « **Laquelle de ces 3 traces peut-elle être celle du gorille ?** » Si nécessaire, montrer la photo du pied de gorille vu de dessous.

Il sera possible de revenir sur cette mission en attendant de tirer sur les pirates (après les 5 missions, en fin d'activité 2) pour associer chaque empreinte à son animal (léopard : n°2 et pangolin : n°3).

➤ **Mission 2 : Miguel est-il parti chercher une fleur pour Batricia ? Elle les aime bien. Peut-on trouver des fleurs dans la forêt tropicale ?** » Chercher et trouver les fleurs. Quand elles sont trouvées, dire d'observer et demander : « **Qu'y a-t-il sur ces fleurs ?** » (des papillons) **Réponse n°4**

- **MS/GS :** « **Combien y a-t-il de papillons sur ces fleurs ? 0, 1, 2 ou 3 ?** » Ajouter : « **Les papillons se nourrissent du nectar des fleurs.** »
- **GS/CE2 :** « **Pourquoi se sont-ils posés dessus ?** »
  - **1. Ils se reposent ?**
  - **2. Ils se camouflent (se cachent) ?** (non, ils sont visibles sur le rouge !)
  - **3. Ils discutent ?**
  - **4. Ils se nourrissent ?**

➤ **Mission 3 : « Miguel a-t-il laissé des crottes (excréments) quelque part... ? En voici 3 trouvées dans la jungle : laquelle est celle d'un gorille ? »** **Réponse n°3**

- **MS/GS :** « **Dans ces cas-là, plus l'animal est gros, plus sa crotte est grosse. Observez les 3 animaux (figurines) et rangez-les par taille, du plus petit au plus gros. Quelle est la crotte du gorille Miguel ? 1, 2 ou 3 ?** »
- **GS/CE2 :** « **Elles ont été faites par 3 animaux. Y a-t-il celle d'un gorille parmi elles ? Voici 2 indices pour la retrouver :**
  - **premier indice : le fruit préféré du gorille (montrer la photo du fruit : tetrupleura tetraptera). Quand on le coupe, on voit ses graines, un peu rouges. Cela vous aide-t-il à voir s'il y a une crotte de gorille ?**
  - **deuxième indice : la taille des crottes** » (sachant que le gorille est un gros animal). Faire observer le contenu (graines) et la taille de l'excrément. On peut montrer les 3 figurines.

Il sera possible de revenir sur cette mission en attendant de tirer sur les pirates (après les 5 missions) pour associer chaque excrément à son animal (léopard : sombre à cause du sang : n°1 et pangolin : n°2)

➤ **Mission 4 : « Miguel s'est-il caché dans un arbre ? Regarde bien le petit gorille sur sa branche. »** **Réponse n°2**

- **MS/GS :** « **De quoi se sert-il pour grimper dans l'arbre ?**
  - **uniquement de ses mains ?**
  - **de ses pieds et de ses mains ?**
  - **uniquement de ses pieds ?** »  
Si possible, faire observer les pieds du gorille et remarquer que le pouce écarté des autres doigts lui permet de saisir la branche.
- **GS/CE2 :** « **Pourquoi est-ce plus facile pour lui que pour nous de grimper dans un arbre ?** Laisser réfléchir les élèves avant de proposer les réponses ci-dessous.
  - **« Il a les jambes plus courtes que nous ?**
  - **les pouces de ses pieds sont écartés des autres doigts et lui permettent de saisir la branche ?**
  - **ses doigts de mains sont plus longs et plus musclés que les nôtres ?** »

➤ **Mission 5 : « À votre avis, qu'est-ce que c'est une jungle ? »** **Réponse n°1**

- **MS/GS :**
  - **une forêt ?**
  - **une montagne ?**
  - **une rivière ?** »  
Faire observer les dessins sur les écrans, sur les panneaux (arbres), montrer les supports de l'expo en arbres stylisés, les branches des 2 gorilles.
- **GS/CE2 :** Laisser réfléchir les élèves avant de proposer les réponses ci-dessous en montrant les 2 photos illustrant les 2 types de forêts (tropicale et boréale).

- « **Une forêt qui reçoit beaucoup de Soleil, dans laquelle les arbres sont grands et très serrés, où il fait chaud et où il pleut souvent ?**
- **Une forêt qui reçoit peu de Soleil, composée de petits arbres espacés où il fait froid ? »**

Faire observer les panneaux qui montrent : les différentes tailles des végétaux dans la forêt ; les rayons du Soleil plutôt verticaux au niveau des tropiques et les pluies qui tombent sur les grands arbres.

### **En attendant d'accéder à la zone de la résolution (activité 3) :**

Quand toutes les missions sont remplies (nombres cochés), il est possible de les faire tirer les élèves sur les pirates : « **Nous venons d'apprendre que c'est Méлина, la loutre maléfique qui a fait enlever Miguel par les pirates de Barbe noire. Il faut éliminer ces pirates pour arriver au repère de Méлина.** » Faire tirer chaque groupe sur les 4 pirates avec les « canons-arbalètes ». Pour une question de temps, il faudrait limiter à 2 tirs par élève. Cette dernière activité n'est pas obligatoire mais peut contribuer à faire patienter les groupes pour accéder à l'étape de la résolution (activité 3) avec d'autres petites actions :

- Retourner dans le repère lire les fiches de chaque personnage.
- Lire les panneaux concernant les 3 scènes avec les animaux naturalisés.
- Retrouver les empreintes et les excréments des 2 autres animaux (missions 1 et 3).
- Faire le jeu interactif QUIZZ (C2 uniquement) avec 2 groupes en compétition. Les élèves de chaque groupe doivent se concerter pour répondre. Attention, certaines questions ne sont pas faciles.

### ➤ **Activité 3 :**

– **5 min par groupe** Chuchoter : « **Nous sommes dans le repère de la loutre maléfique Méлина. C'est là que Miguel est enfermé. Nous allons rentrer le code secret pour ouvrir le cadenas de la prison de Miguel et le libérer.** » Rentrer les 5 chiffres sur l'écran tactile : **14321**. Les élèves mettent les casques et regardent le dessin animé par le trou à leur hauteur.

– **5 min :** Réunir les élèves : « **Nous avons rempli la mission que nous avait confié le Muséum et libéré Miguel grâce à nos connaissances sur la forêt tropicale !!** »

## Adaptations :

### **Nombre d'étapes :**

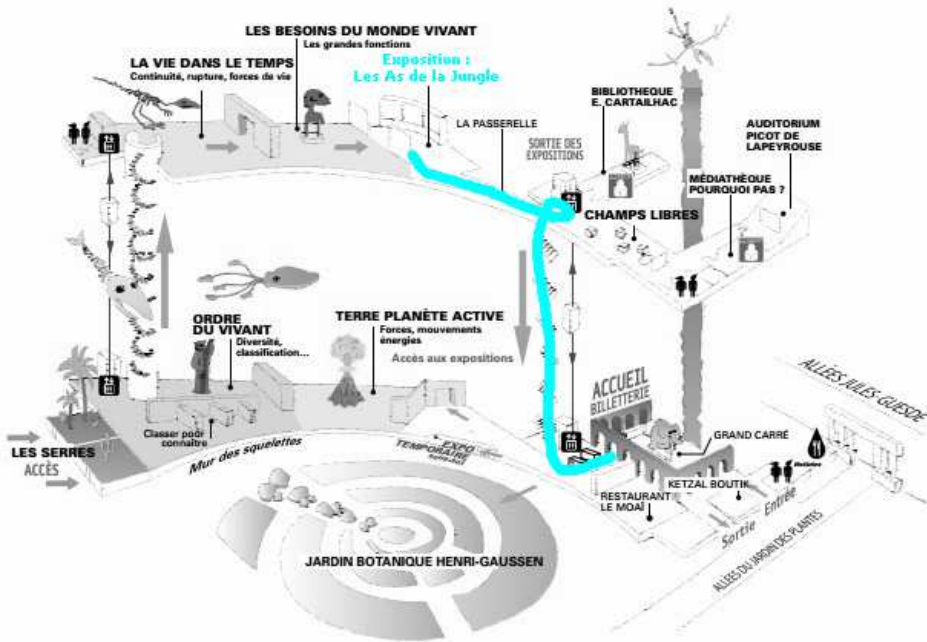
- ne pas tirer sur les pirates ;
- ne pas observer tous les personnages, chaque groupe en observant un seul, et faire une synthèse ensuite en classe à partir de photos de l'exposition (sans flash) ;

En complément de cette visite, il est possible d'accéder à la **serre tropicale humide**, dans le Jardin Botanique Henri Gaussen, qui contient des végétaux adaptés à ce climat. On peut y observer la grande taille des feuilles des plantes (qui « cherchent » la lumière sous les grands arbres), des plantes fixées en hauteur sur les troncs d'arbres dans le même but. On peut aussi y ressentir la chaleur et l'humidité qui y règnent.

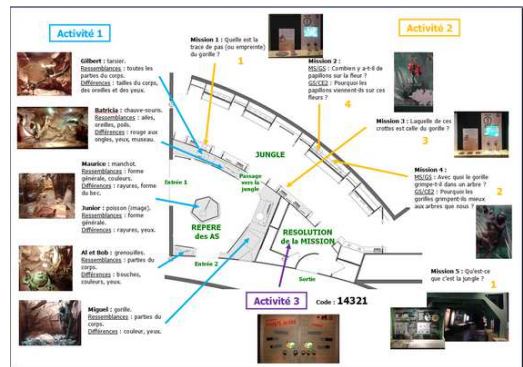
## Après la visite :

- **Sciences :** recherches sur les gorilles, leurs milieux de vie, leurs habitudes. Expliquer pourquoi ils sont chassés (essentiellement pour être mangés, pour être adoptés et pour se mesurer à leur force).
- **Sciences, narration et chant :** Le livre de la jungle : description (végétaux, animaux), faire un parallèle entre orang-outang (en danger critique d'extinction à cause de la déforestation) et gorille, localiser cette jungle. Analyser les personnages, inventer une suite. Apprendre certaines chansons.
- **Arts visuels :** animaux hybrides (manchot-tigre, etc.) ou chimères.

# PLANS



# CONTENU DE LA MALLETTE



1 dossier « enseignant »  
et 5 « accompagnateur »

1 plan-réponses



6 fiches-réponses : 1/5/4S et  
6 fiches-réponses 4S/CE2



6 images de tous les As de  
la jungle



6 images de poisson



6 photos de pied de gorille



3 lots de figurines : gorille, pangolin et léopard (cycle 1)



12 photos du fruit du tetrapleura tetrapetra entier ou ouvert avec graine (cycle 2)



6 photos de forêt tropicale humide et 6 autres de forêt boréale (cycle 2)